

**1L ... 4L:** Vier Steuerspannungseingänge zur Modulation des ersten – linear arbeitenden - Vierfach-VCAs. Der Eingang „1L“ ist dabei für den ersten VCA der ersten „Stimme“ zuständig, „4L“ für den ersten VCA der vierten „Stimme“.

**1X ... 4X:** Vier Steuerspannungseingänge zur Modulation des zweiten – wahlweise linear oder exponentiell arbeitenden - Vierfach-VCAs. Der Eingang „1X“ ist dabei für den zweiten VCA der ersten „Stimme“ zuständig, „4X“ für den zweiten VCA der vierten „Stimme“.

**In:** Vier Audio-Eingänge für die vier „Stimmen“.

