

Levels Output 1 und 2: Regler für die Audio-Pegel bzw. links von der »12 Uhr«-Stellung die invertierten Audio-Pegel der einzelnen Taps (mit 3328, 2790, 1726, 1194, 662 oder 396 »Stages«).

Zusätzlich gibt es einen Regler »Mix« für das Verhältnis zwischen verzögerten Signalen der Taps und dem Originalsignal. Für beide Ausgänge können damit separate Mischungen der BBD-Taps erstellt werden.

