

Signal In 1 bis 4: Abschwächer zur Pegel-Anpassung der vier Audioeingänge. Beim gemeinsamen Einsatz mit einem A-144 Morphing Controller wird man hier zunächst 4 vergleichbare Pegel einstellen.

Gain Regler 1 bis 4: Zur manuellen Einstellung der Verstärkung. Wenn keine Steuerspannung anliegt, für Kontrollzwecke oder zur Herstellung einer konstanten »Grund-Verstärkung«.

ext. CV 1 bis 4: Abschwächer für die vier externen Steuerspannungen »CV 1« bis »CV 4«.

