

**Instrument Input:** Audioeingang für das Trägersignal, dem die Klangcharakteristik des Modulatorsignals aufgeprägt werden soll.

**Control Voltage Inputs (für 15 Filter):** das Gegenstück zu den 15 Steuerspannungs-Ausgängen der Analysis Section. Über diese Steuerspannungseingänge können die 15 Filter des Moduls gesteuert werden und prägnante Frequenzbänder des Modulatorsignals auf das Trägersignal übertragen werden. Die Frequenzen der Filter sind die gleichen wie bei der Analysis Section.

