

Out1: Audioausgang des Filters.

Out2: Resonanz-kompensierter Audioausgang des Filters. Bei höherer Resonanz / Selbstoszillation steigt normalerweise der gesamte Ausgangspegel eines Filters. Hier wird das Ausgangssignal entsprechend der Resonanz-Einstellung (Regler bzw. Steuerspannung) abgeschwächt.

